Parce que le monde numérique évolue vite, parce que vous n'avez pas le temps de faire le tri dans le flux, parce que nous souhaitons partager ce qui nous tient à cœur : nous lançons "Dans l'œil de PiNG". Une nouvelle lettre bimestrielle pour partager notre vision du numérique, ce qui nous a tapé dans l'œil et faire la mise au point sur des sujets à forts enjeux !



NI VU:E NI CONNU:E?

Découvrez une figure de la culture numérique

Qui suis-je? Première programmeuse du monde, j'ai écrit le premier algorithme destiné à être exécuté par une machine. Mon portrait figure sur les hologrammes d'authentification des produits Microsoft. Je suis, je suis, je suis?

Envoyez-nous votre proposition à info@pingbase.net : un goûter avec la PiNGteam pour le ou la première avec la bonne réponse !

SANS CLIGNER GARE | VU, LU, ENTENDU SUR LES INTERNETS

<u>Dominique Pasquier : « Les usages avancés du Net restent élitistes »</u>

Avec les smartphones, Internet est entré dans les usages quotidiens des familles modestes. Mais il s'agit avant tout d'une version simplifiée et servicielle du réseau.

Interview de la sociologue

Dominique Pasquier par Erwan

Cario.

À lire sur Liberation.fr

Effets de la technologie sur notre cerveau : la grande inconnue

Les nouvelles technologies
vont-elles affecter
durablement nos fonctions
cognitives et celles des
générations futures ? Usbesk
& Rica a lu pour vous les 11
interviews d'experts réalisées
sur le sujet par le média

À lire sur Usbek&Rica

américain Vox.

Dominique Cardon : « Ce ne sont pas les réseaux sociaux qui ont créé des bulles informationnelles »

Si la désinformation en ligne est un vrai sujet de société, le sociologue, directeur du Médialab de Sciences Po, appelle à le réinscrire dans un contexte plus large.

À lire sur Lemonde.fr

UN SUJET DROIT DANS LES YEUX | THEMA

La médiation numérique et les communs

Les 13 et 14 septembre derniers, le réseau national de la médiation numérique s'est réuni à Nantes pour les rencontres "Numérique en Commun[s]" pour échanger autour des enjeux actuels : les données, les lieux, l'inclusion et les communs. Pendant et après l'événement, les activités ont été documentées en ligne grâce au Medialab (notes, enregistrements, vidéos, podcasts, photos, etc). Focus sur trois contenus qui ont particulièrement retenu notre attention.

Dans la logique de mise en commun des connaissances, l'organisation de l'événement a été documentée et partagée en ligne par l'équipe organisatrice par ici.



Internet et classes populaires *II*Conférence par Dominique Pasquier

Quand les oubliés de la révolution numérique s'emparent d'internet : la sociologue Dominique Pasquier revient sur son enquête auprès des classes rurales et populaires.

Intervention à retrouver à partir de 46min50.



<u>Vers un commun des données personnelles //</u> <u>Atelier par Grégoire Pouget</u>

Les données personnelles sont le carburant des

services en ligne "gratuits" que nous utilisons au quotidien. Le temps d'un atelier, <u>Grégoire Pouget</u> <u>de l'association Nothing2hide</u> a proposé de décrypter le fonctionnement des économies reposant sur la revente des données personnelles.



NEC+ // Podcasts par Urban Prod

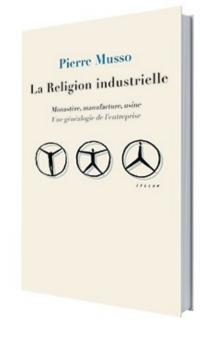
Nec + c'est une conversation avec des grandes figures issues du monde de la recherche, des opérateurs du privé et de la société civile et des représentants de l'État pour comprendre ce que représente un numérique en commun(s) et projeter une vision d'un numérique commun.

Pour poursuivre l'exploration, toute la documentation de Numérique en Commun[s] est accessible :

PAR ICI!

EN CONTRECHAMP | MISE EN LUMIÈRE D'UNE ŒUVRE

« La Religion Industrielle » de Pierre Musso



Pierre Musso, professeur en sciences de l'information et de la communication, poursuit l'exploration des imaginaires industriels dans son dernier ouvrage majeur « La Religion Industrielle ». L'auteur nous embarque dans un voyage à travers le temps où l'on croise monastères, manufactures, usines et finalement entreprises dans lesquelles le management s'impose comme la "technologie de la religion industrielle". Une religion aussi présente qu'imperceptible sur laquelle Musso lève le voile en invoquant des figures telles que Galilée, Descartes, Rousseau, Bacon, Smith, Diderot, Comte, Renan, Frankestein, les anarchistes ou encore les saint-simoniens. Autant de protagonistes qui rivalisent en joutes et doctrines pour mieux parfaire cette construction symbolique, cette religion industrielle qui "combine et cimente une légitimité scientifico-positiviste, une normativité managériale et une puissante institution, l'entreprise, qui peut désormais rivaliser avec l'État". La religion industrielle - Pierre Musso, chez Fayard

Pour retrouver toutes les ressources partagées dans cette newsletter

ressource.pingbase.net

38 rue du Breil 44100 Nantes FR

et consulter les anciens numéros :