

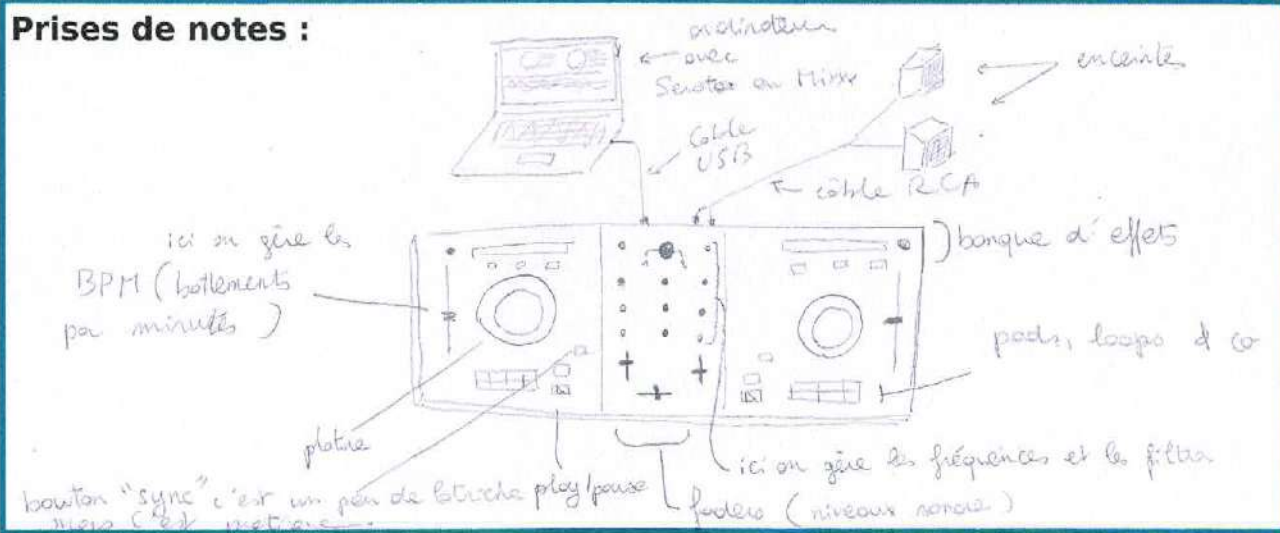
DOCUMENTATION SUMMERLAB 2021

TITRE DE L'ATELIER : Mixer à contetemps

PRÉSENTATION DE L'ATELIER : Tests et transmissions autour du djing.

Participant·es : Michka, Grégoire, Merven, Julie, Sekonda

Prises de notes :



À retenir :

- Pour les oreilles, c'est souvent plus agréable quand on mixe des morceaux aux tonalités concordantes, et sur les mêmes rythmes (mais on peut faire ce qu'on veut tout de même !!)

Bibliographie | ressources :

- Il existe un logiciel libre qui permet de mixer de la musique : Mixxx.
↳ Il permet même le mixage harmonique et a des fonctions d'automatisation.



→ Ce gabarit de documentation est aussi disponible sous forme de pad collaboratif : <https://lstu.fr/doc-summerlab>

→ La licence juridique de ce document est CC BY-SA 4.0.

